

Orientaciones Didácticas Generales y Sugerencias de Evaluación – Inglés – Primer grado

Contenidos	Procesos de Desarrollo de Aprendizajes	Ejes Articuladores	Orientaciones Didácticas	Sugerencias de Evaluación
1. La diversidad lingüística y sus formas de expresión en México y el mundo.	<p style="text-align: center;">Tríptico [Diversidad lingüística]</p> <p>Hace uso del alfabeto, los números y las expresiones básicas en inglés, <u>para nombrar y recuperar datos factuales y características básicas de lenguas</u> reconocidas en México y el mundo.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura</p> <p>Interculturalidad crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender y practicar saludos y despedidas en inglés. - Identificar y nombrar países, sus capitales y nacionalidades. - Identificar que lenguas se hablan en diferentes partes del mundo. - Reconocer el origen y gramática de alguna(s) lengua(s) e identificar sus características principales. - Reconocer y practicar la pronunciación de alguna(s) lengua(s). - Analizar la influencia de alguna(s) lengua(s) en el mundo. - Reconocer obras literarias reconocidas a nivel mundial. 	<p>Listado de frases.</p> <p>Tabla de países.</p> <p>Mapa de lenguas.</p> <p>Cartel multilingüe.</p> <p>Línea del tiempo.</p> <p>Listado de obras literarias.</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>
2. La identidad y cultura de pueblos de habla inglesa.	<p style="text-align: center;">Poster [Aspectos de la cultura: Lenguaje, Comida, Vestimenta, Arte, Religión y Tradiciones]</p> <p>Recupera información para <u>llevar a cabo presentaciones</u> en inglés, orales y escritas, que describan rasgos étnicos, culturales e identitarios de hablantes de lengua inglesa.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revisar y describir los elementos básicos de tarjetas postales de países de habla inglesa. - Reconocer países de habla inglesa e identificar sus prácticas culturales. - Proponer títulos para descripciones. - Formular y responder preguntas para profundizar en el tema. - Componer enunciados para describir aspectos culturales. - Comparar aspectos culturales entre países de habla inglesa. - Intercambiar opiniones. 	<p>Enunciados que describan aspectos culturales.</p> <p>Mapa mental.</p> <p>Listado de opiniones.</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>
3. Las manifestaciones culturales, lingüísticas y artísticas en inglés, a favor de la interculturalidad.	<p style="text-align: center;">Cómic [Rituales, ceremonias y festivales del mundo]</p> <p><u>Elabora un cómic o manga</u> en inglés sobre situaciones donde se rescata la importancia de la interculturalidad.</p>	<p>Artes y experiencias estéticas</p> <p>Interculturalidad crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y enlistar manifestaciones culturales, lingüísticas y artísticas de diversas partes del mundo. - Comparar aspectos culturales de otros países con la suya propia. - Intercambiar apreciaciones sobre la interculturalidad. - Definir los personajes, el lugar donde se desarrolla la historia, la trama y el argumento principal. - Escribir diálogos para los personajes. 	<p>Esquema de la historieta.</p> <p>Descripción de personajes.</p> <p>Bocetos.</p> <p>Borrador del cómic.</p> <p>Instrumento: Ficha de auto y coevaluación</p>
4. Uso de diversos textos en inglés que promueven la preservación y conservación de las lenguas.	<p style="text-align: center;">Cartel [Conservación de las lenguas]</p> <p><u>Recupera textos informativos y científicos</u> en inglés, que refieran formas de conservación y preservación de las lenguas, y las <u>difunde</u>.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura</p> <p>Interculturalidad crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leer información sobre la situación actual de las lenguas y analizar por qué es importante su preservación. - Explorar la diversidad lingüística de un país o región en particular y cómo influye en su cultura, identidad y formas de comunicación. - Identificar amenazas que enfrentan algunas lenguas en el mundo. 	<p>Listado de lenguas en peligro de extinción.</p> <p>Lista de amenazas que enfrentan las lenguas.</p> <p>Paráfrasis.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Explicar la relación entre la pérdida de una lengua y la desaparición de conocimientos tradicionales y prácticas culturales. - Leer ensayos que hablen sobre iniciativas y proyectos que buscan preservar las lenguas en peligro de extinción y discutan sus alcances y limitaciones. - Componer enunciados que apoyen la preservación y conservación de las lenguas. - Proponer ideas y soluciones creativas para fomentar el aprendizaje y conservación de las lenguas. - Intercambiar opiniones. 	<p>Lista de argumentos.</p> <p>Instrumento: Notas anecdóticas grupales</p>
5. El uso de la lengua inglesa para expresar necesidades, intereses y problemas de la comunidad.	<p>Informe [Soluciones a problemas comunitarios] <u>Investiga</u> en textos en inglés soluciones implementadas sobre problemas de una comunidad, e <u>informa</u> de manera oral o escrita sus hallazgos.</p>	<p>Pensamiento crítico</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Vida saludable</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer necesidades, intereses y problemas de la comunidad. - Compartir experiencias y expresar opiniones sobre la importancia de abordar dichos problemas. - Clasificar problemas por categorías y determinar cuáles son los más importantes. - Identificar sus causas y consecuencias. - Analizar y comparar diferentes enfoques y perspectivas de las soluciones implementadas para resolver los problemas de la comunidad. - Evaluar los resultados de las soluciones implementadas y reflexionar sobre posibles mejoras o ajustes. 	<p>Mapa conceptual.</p> <p>Diagrama de flujo.</p> <p>Diagrama de causa y efecto.</p> <p>Tabla comparativa.</p> <p>Lista de preguntas y respuestas para solicitar y ofrecer información.</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>
6. Elementos y recursos estéticos del inglés.	<p>Memorama [Glosario de términos usados en cuentos] Recupera de distintos tipos de textos literarios en inglés, expresiones, elementos y recursos estéticos y elabora un glosario.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Definir e identificar recursos estéticos utilizados en la literatura. - Identificar y analizar el uso de metáforas en cuentos clásicos. - Reconocer y analizar el uso de símil (comparación) en cuentos clásicos. - Identificar y analizar el uso de hipérbole en cuentos clásicos. - Reconocer y analizar el uso de onomatopeya en cuentos clásicos. 	<p>Listado de recursos estéticos.</p> <p>Mapa conceptual.</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>
7. Manifestaciones artísticas y culturales del inglés.	<p>Reseña [Bellas artes] <u>Realiza una lectura crítica y emite su opinión</u> en inglés sobre diversas manifestaciones culturales y artísticas de pueblos de habla inglesa.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura</p> <p>Interculturalidad crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y definir las bellas artes. - Revisar textos sobre temas controversiales del arte. - Explorar literatura de habla inglesa y clasificarla por género. - Analizar contenido de canciones en inglés y su propósito. - Enlistar lugares emblemáticos de la cultura inglesa y escribe opiniones al respecto. - Valora acuerdos o desacuerdos para redactar argumentos. 	<p>Mapa conceptual.</p> <p>Fichas con información consultada.</p> <p>Paráfrasis.</p> <p>Lista de argumentos.</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

<p>8. Creaciones literarias tradicionales y contemporáneas en inglés.</p>	<p>Podcast [Fabulas] <u>Selecciona textos literarios</u> en inglés que aborden temas de la comunidad o de algún lugar de interés, los resume y difunde por distintos medios.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura</p> <p>Pensamiento crítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Definir el concepto de fábula y dar ejemplos. - Distinguir entre creaciones literarias tradicionales y contemporáneas. - Leer fabulas y e identificar la moraleja de la historia. - Identificar los elementos narrativos (ambiente, trama, estructura, moraleja, etc.). - Resumir e identificar los sucesos claves de la historia. - Sugerir el uso de efectos de sonido y música durante el desarrollo de la historia. - Reconocer las partes de un podcast. - Definir segmentos y turnos de intervención. 	<p>Listado de fabulas y sus moralejas.</p> <p>Mapa conceptual.</p> <p>Carpeta de efectos de sonido y música.</p> <p>Guion del podcast.</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>
<p>9. La lengua inglesa para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas vinculados con las familias, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Emocionario [Canciones] Lleva a cabo juegos del lenguaje en inglés <u>para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas sobre las familias y la escuela.</u></p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura</p> <p>Pensamiento crítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revisar vocabulario que describan sensaciones y emociones. - Identificar géneros musicales. - Analizar letra de la canción y contexto. - Identificar similitudes y diferencias entre canciones del mismo género. - Reconocer emociones y sentimientos que evoquen al escuchar las canciones. 	<p>Listado de canciones seleccionadas.</p> <p>Gráfico con emociones provocadas.</p> <p>Línea del tiempo.</p> <p>Instrumento: Notas anecdóticas</p>
<p>10. Relatos en inglés para expresar sucesos significativos familiares, escolares, comunitarios y sociales.</p>	<p>Entrevista y Narración [Sucesos familiares, escolares, comunitarios y sociales] <u>Entrevista y narra en inglés sucesos significativos familiares, escolares, comunitarios o sociales</u> recuperados de la memoria colectiva.</p>	<p>Pensamiento crítico</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Indagar sobre el motivo de una entrevista. - Formular preguntas adecuadas. - Inferir el sentido general de los relatos. - Seleccionar los hechos más relevantes y sus detalles. - Describir el lugar de los hechos. - Clasificar expresiones para transmitir emociones. - Narrar la historia en orden cronológico, detallando sucesos y acciones de los personajes. - Analizar el uso de recursos literarios a la narración. 	<p>Lista de preguntas.</p> <p>Listado de sucesos significativos.</p> <p>Línea del tiempo.</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>
<p>11. Comunicación asertiva y dialógica en inglés, para sensibilizar sobre la erradicación de la violencia en las familias y la escuela.</p>	<p>Poster [Rechazo a la violencia] Recupera de distintos textos en inglés, expresiones de violencia presentes en las familias y las escuelas. <u>Reflexiona y comunica de forma oral y escrita una postura de rechazo a la violencia</u>, mediante la comunicación asertiva y dialógica.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Igualdad de género</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar situaciones de violencia en la familia y la escuela. - Leer y analizar lecturas alusivas al tema e inferir información implícita. - Identificar causas y consecuencias. - Escribir propuestas de solución. - Establecer posturas de rechazo y componer argumentos. - Emplear sinónimos para expresar el mismo concepto. 	<p>Lista de argumentos.</p> <p>Notas.</p> <p>Recursos gráficos.</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>
<p>12. Mensajes en inglés en medios de comunicación masiva, que promuevan una vida saludable.</p>	<p>Conversación [Vida saludable] Recupera en lengua inglesa <u>mensajes que promuevan una vida saludable</u> y los difunde de manera oral o escrita, a través de distintos medios de comunicación.</p>	<p>Vida saludable</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar medios de comunicación masiva para transmitir mensajes de vida saludable y su propósito. - Analizar el contenido de mensajes que promueven una vida saludable. - Discutir sobre los riesgos y consecuencias de los hábitos no saludables. - Reconocer estilos de vida saludable y sus beneficios. - Redactar mensajes que promuevan una vida saludable. 	<p>Listado de mensajes que promuevan la vida saludable.</p> <p>Guion de la conversación.</p> <p>Instrumento: Escala para valorar actuación</p>

<p>13. El uso de la lengua inglesa en la construcción de mensajes a favor de la inclusión.</p>	<p style="text-align: center;">Tertulia [Mensajes a favor de la inclusión] <u>Investiga</u> en diversas fuentes en inglés sobre las características de los mensajes que presentan información a favor de la interacción, sensibilización y empatía con la diversidad y expone su punto de vista.</p>	<p>Inclusión</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar la importancia de la inclusión en la sociedad y la necesidad de promoverla. - Identificar ejemplos de lenguaje inclusivo en la vida real y compartir experiencias. - Analizar y reflexionar sobre el papel del lenguaje en la construcción de estereotipos y prejuicios. - Identificar barreras y obstáculos para la inclusión en distintos contextos y proponer soluciones. - Crear mensajes a favor de la inclusión. - Crear lenguaje más inclusivo con pronombres no binarios. - Intercambiar perspectivas sobre el uso del lenguaje. - Promover la empatía y la tolerancia mediante la creación y análisis de situaciones hipotéticas o reales en las que se presentan conflictos por la falta de inclusión. 	<p>Listado de vocabulario clave relacionado con la inclusión.</p> <p>Fichas con información consultada.</p> <p>Lista de mensajes.</p> <p>Instrumento: Notas anecdóticas grupales</p>
<p>14. El uso de la lengua inglesa en las manifestaciones culturales y artísticas que favorecen la construcción de una sociedad incluyente.</p>	<p style="text-align: center;">Biografía [Artistas con discapacidad] <u>Elabora semblanzas</u> en inglés sobre personas en condición de discapacidad, destacadas por contribuir a la cultural y las artes, y las difunde.</p>	<p>Inclusión Artes y experiencias estéticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la importancia del lenguaje inclusivo en la construcción de una sociedad incluyente. - Identificar manifestaciones culturales y artísticas en inglés a favor de la inclusión. - Enlistar personas por destacadas contribuciones al arte y la cultura y resumir aspectos destacados de su vida. - Explorar la historia de la lucha por los derechos civiles de personas con alguna discapacidad. - Componer argumentos a favor de la no discriminación. 	<p>Fichas con información consultada.</p> <p>Recopilación de biografías.</p> <p>Instrumento: Rúbrica</p>