

Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje del Campo Formativo Lenguajes: Inglés

Contenidos	1er grado	2do grado	3er grado
1. La diversidad lingüística y sus formas de expresión en México y el mundo.	Folleto/Tríptico [Características del Lenguaje] Hace uso del alfabeto, los números y las expresiones básicas en inglés, <u>para nombrar y recuperar datos factuales y características</u> básicas de <u>lenguas</u> reconocidas en México y el mundo.	Antología con mapas mentales [Leyendas] <u>Comprende textos narrativos y biográficos</u> en inglés <u>sobre la vida cotidiana, formas de interacción y comportamiento de hablantes</u> de diversas lenguas de México y el mundo <u>en el pasado</u> , expresados en <u>organizadores gráficos, infografías</u> u otras formas de presentación escrito y oral.	Video [Prácticas lingüísticas (Lenguaje de señas)] Utiliza diversos tipos de texto y medios de comunicación, para <u>expresar y difundir</u> en inglés, <u>prácticas culturales y lingüísticas</u> diversas de sociedades en México y el mundo.
2. La identidad y cultura de pueblos de habla inglesa.	Poster [Aspectos de la cultura: Comida, Vestimenta, Música y Arte] Recupera información para <u>llevar a cabo presentaciones</u> en inglés, orales y escritas, que describan <u>rasgos étnicos, culturales e identitarios de hablantes de lengua inglesa.</u>	Fichas informativas [Días festivos] <u>Elabora fichas informativas</u> en inglés, <u>sobre rasgos identitarios</u> de pueblos de habla inglesa (<u>acento, grafía, vestimenta, comida, tradiciones, costumbres, entre otros</u>).	Conversación [Respeto mutuo y trato igualitario] Construye una propuesta de comunicación en inglés oral y escrita, donde <u>contraste, valore y promueva rasgos de una sociedad intercultural</u> , identificados en pueblos de habla inglesa.
3. Las manifestaciones culturales, lingüísticas y artísticas en inglés, a favor de la interculturalidad.	Cómic [Rituales, ceremonias y festivales del mundo] <u>Elabora un cómic o manga</u> en inglés sobre situaciones donde se rescata la <u>importancia de la interculturalidad.</u>	Representación de papeles [Tarjetas de juego de rol] <u>Interpreta juegos de roles</u> en inglés, sobre situaciones que favorezcan la <u>comunicación asertiva.</u>	Radionovela [Conflictos sociales] <u>Elabora guiones en inglés que aborde situaciones de conflicto</u> resueltas mediante la comunicación asertiva e intercultural <u>y los dramatiza.</u>
4. Uso de diversos textos en inglés que promueven la preservación y conservación de las lenguas.	Cartel [Conservación de las lenguas] <u>Recupera textos informativos y científicos</u> en inglés, que refieran formas de <u>conservación y preservación de las lenguas, y las difunde.</u>	Folleto/Tríptico [Conservación de las lenguas] Indaga y <u>construye propuestas</u> en inglés <u>para conservar y preservar las lenguas</u> , como legado y sentido de pertenencia y las <u>difunde</u> por algún medio de comunicación.	Debate [Cambios lingüísticos y culturales] <u>Participa en un debate</u> en inglés, sobre los <u>cambios lingüísticos y culturales</u> de las lenguas en el transcurso del tiempo, y su impacto en la conformación de nuevas prácticas sociales.
5. El uso del inglés para expresar necesidades, intereses y problemas de la comunidad.	Informe [Soluciones a problemas comunitarios] <u>Investiga</u> en textos en inglés <u>soluciones implementadas sobre problemas de una comunidad, e informa</u> de manera oral o escrita sus <u>hallazgos.</u>	Ensayo [Solucionar problemas comunitarios] <u>Elabora escritos argumentativos</u> en inglés sobre acciones colectivas, que posibiliten la solución de problemas de una <u>comunidad.</u>	Campaña [Solucionar problemas comunitarios] <u>Organiza una campaña</u> en inglés sobre <u>soluciones a problemas de la comunidad.</u>
6. Elementos y recursos estéticos del inglés.	Memorama [Glosario de términos usados en cuentos] Recupera de distintos <u>tipos de textos literarios</u> en inglés, expresiones, elementos y recursos estéticos y elabora un glosario.	Presentación Oral [Moralejas] <u>Identifica y explica el uso de expresiones, elementos y recursos estéticos</u> en manifestaciones culturales y artísticas de países de habla inglesa.	Fabula Emplea algunas figuras retóricas, elementos y recursos estéticos, para <u>construir un texto literario</u> corto, oral y escrito, para difundirlo en la comunidad escolar.
7. Manifestaciones artísticas y culturales del inglés.	Reseña [Bellas artes] <u>Realiza una lectura crítica y emite su opinión</u> en inglés sobre diversas <u>manifestaciones culturales y artísticas</u> de pueblos de habla inglesa.	Recital Selecciona alguna <u>manifestación artística o cultural y la difunde</u> en inglés, mediante diversos elementos y recursos artísticos.	Poemas <u>Crea poemas cortos</u> a partir del uso de recursos estéticos del inglés en producciones orales y escritas, <u>para difundirse en la comunidad escolar.</u>
8. Creaciones literarias	Podcast [Fabulas]	Reseña	Guión escénico

<p>tradicionales y contemporáneas en inglés.</p>	<p>Selecciona textos literarios en inglés que aborden temas de la comunidad o de algún lugar de interés, los resume y difunde por distintos medios.</p>	<p>[Valor cultural de pueblos indígenas y/o afrodescendientes] Investiga en textos literarios en inglés sobre pueblos indígenas y/o afrodescendientes de México o el mundo. Elabora por escrito una apreciación sobre la relevancia y el valor social y cultural de los pueblos indígenas y/o afrodescendientes de México o el mundo.</p>	<p>Crea textos breves en inglés, para exponer una situación o tema de interés con recursos narrativos, poéticos, visuales, escénicos o musicales.</p>
<p>9. El inglés para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas vinculados con las familias, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Emocionario [Canciones] Lleva a cabo juegos del lenguaje en inglés para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas sobre las familias y la escuela.</p>	<p>Entrevista [Opiniones] Realiza entrevistas en inglés para recuperar opiniones acerca de emociones, sentimientos e ideas sobre la escuela y la comunidad.</p>	<p>Cartel [Mi comunidad] Investiga y recupera manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad, para difundirlas en inglés.</p>
<p>10. Relatos en inglés para expresar sucesos significativos familiares, escolares, comunitarios y sociales.</p>	<p>Entrevista y Narración [Sucesos] Entrevista y narra en inglés sucesos significativos familiares, escolares, comunitarios o sociales recuperados de la memoria colectiva.</p>	<p>Reflexión [Acontecimientos] Investiga un acontecimiento familiar, escolar o comunitario significativo, recuperado de la memoria colectiva, para redactar una reflexión en inglés.</p>	<p>Anuncio/Video [Acontecimientos] Recupera un acontecimiento histórico comunitario y elabora un texto oral y escrito en inglés, para expresar su postura, haciendo uso de recursos visuales o auditivos.</p>
<p>11. Comunicación asertiva y dialógica en inglés, para sensibilizar sobre la erradicación de la violencia en las familias y la escuela.</p>	<p>Poster [Rechazo a la violencia] Recupera de distintos textos en inglés, expresiones de violencia presentes en las familias y las escuelas. Reflexiona y comunica de forma oral y escrita una postura de rechazo a la violencia, mediante la comunicación asertiva y dialógica.</p>	<p>Panel [Rechazo a la violencia] Participa en un panel en inglés, sobre la importancia de la comunicación asertiva y dialógica, a fin de consensuar propuestas de acción para sensibilizar sobre la erradicación de la violencia en las familias y la escuela.</p>	<p>Tríptico [Erradicar la violencia] Diseña y difunde en inglés propuestas escritas, para sensibilizar a la comunidad acerca de la importancia de erradicar la violencia.</p>
<p>12. Mensajes en inglés en medios de comunicación masiva, que promuevan una vida saludable.</p>	<p>Conversación [Vida saludable] Recupera en lengua inglesa mensajes que promuevan una vida saludable y los difunde de manera oral o escrita, a través de distintos medios de comunicación.</p>	<p>Folleto [Vida saludable] Investiga en diversas fuentes en inglés sobre una vida saludable, para construir un texto informativo y difundirlo a través de medios de comunicación.</p>	<p>Video [Vida saludable] Cuenta historias en inglés, sobre ejemplos de vida saludable y las difunde mediante el uso de medios de comunicación, para sensibilizar a la comunidad.</p>
<p>13. El uso de la lengua inglesa en la construcción de mensajes a favor de la inclusión.</p>	<p>Tertulia [Mensajes a favor de la inclusión] Investiga en diversas fuentes en inglés sobre las características de los mensajes que presentan información a favor de la interacción, sensibilización y empatía con la diversidad y expone su punto de vista.</p>	<p>Ensayo [Sociedad incluyente] Analiza las características y recursos empleados en la comunicación asertiva en inglés, y sugiere su uso para favorecer una sociedad incluyente.</p>	<p>Proyecto social [Diversidad e Inclusión social] Construye un proyecto en inglés para valorar la diversidad y fomentar la inclusión social en su entorno.</p>
<p>14. El uso de la lengua inglesa en las manifestaciones culturales y artísticas que favorecen la construcción de una sociedad incluyente.</p>	<p>Biografía [Artistas con discapacidad] Elabora semblanzas en inglés sobre personas en condición de discapacidad, destacadas por contribuir a la cultura y las artes, y las difunde.</p>	<p>Presentación oral [Gestos, Lenguaje corporal, Señas y Tableros de comunicación] Investiga, reflexiona y expone en inglés acerca de los sistemas alternativos y aumentativos, que favorecen el tránsito a una sociedad incluyente.</p>	<p>Pintura [Una sociedad incluyente] Crea en inglés alguna manifestación artística que aborde cómo los sistemas alternativos y aumentativos favorecen sociedades incluyentes.</p>